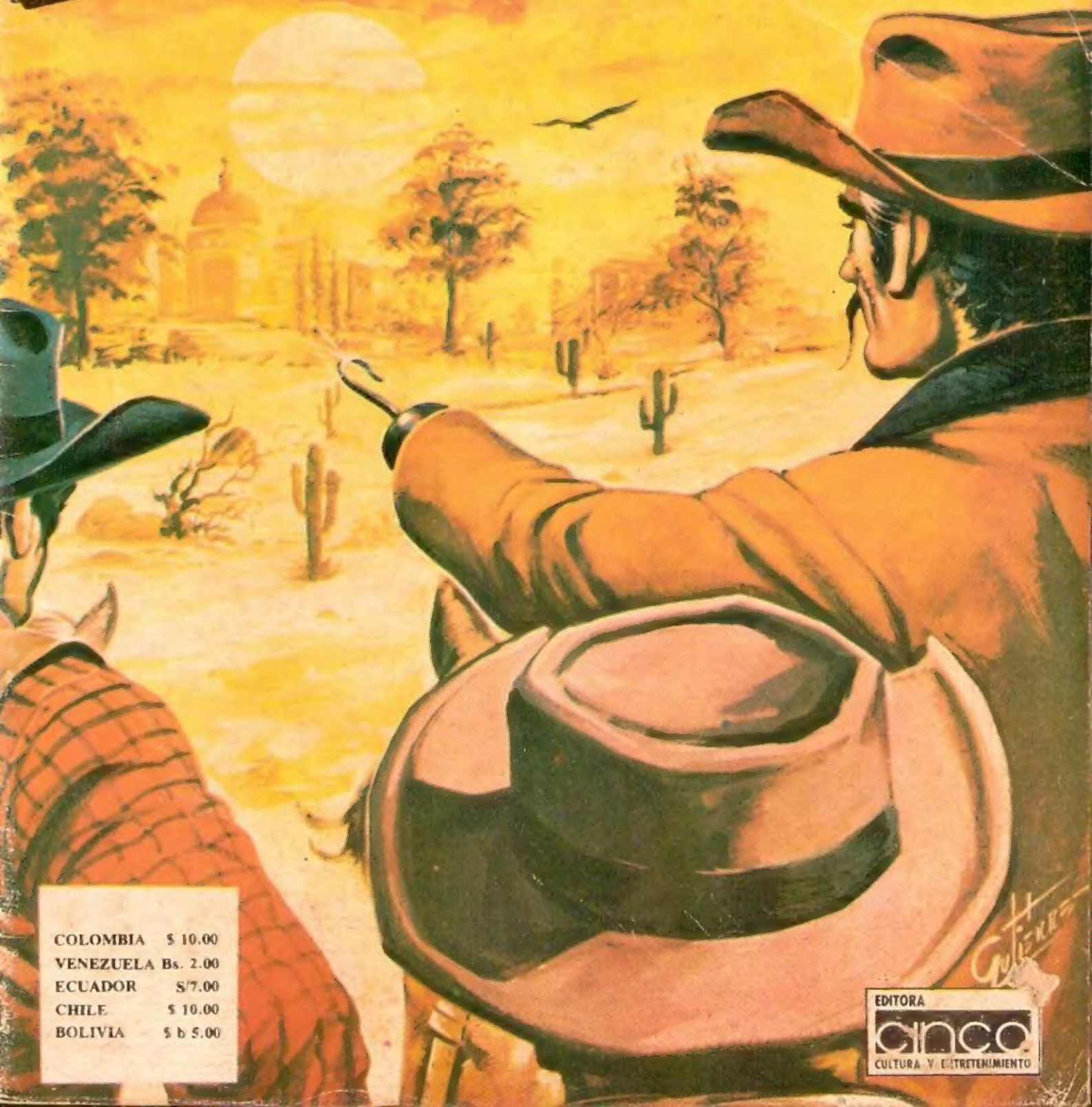


AGUILA SOLITARIA

No. 140



COLOMBIA \$ 10.00
VENEZUELA Bs. 2.00
ECUADOR \$/7.00
CHILE \$ 10.00
BOLIVIA \$ b 5.00

EDITORA

cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO

**¡MAS EMOCIONANTE!
¡MAS INTREPIDO!
¡MAS INCREIBLE!**



cada semana
REVISTA

KALIMAN

con todo el poder de su mente...



AGUILA SOLITARIA No. 140

Autor: Héctor González Dueñas

EDITORIA RACANA S. A. MEXICO.

Publicación Semanal de EDITORA CIN-

CO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Di-

rector: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosa-

rio López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Con-

mutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución

en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Interna-

cional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires.

Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadye, Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia:

Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

© Copyright 1979. Título propiedad de

EDITORIA RACANA S. A. MEXICO.

Publicación Semanal de EDITORA CIN-

CO S. A. Presidente: Pedro Vargas G. Vice-Presidente Administrativo: Alvaro García E. Di-

rector: Luis Tomás Gama. Director de Arte: Hugo Macías L. Directora de Producción: Rosa-

rio López. Directora Comercial: Rita de Siefken. Oficinas: Calle 61 No. 13-23 Piso 7o. Con-

mutador: 285-62-00. Apartado Aéreo: 15188. Télex: 44883 Bogotá, Colombia. Distribución

en Colombia: Distribuidora Meridiano S. A. Medellín: J. García Baylles. Distribución Interna-

cional: Concesionario Cono Sur: Eximérica S. A. México 1751 Piso 4o. A y B, Buenos Aires.

Distribución: Capital Rafael Vaccaro. Int. Sadye, Ecuador: Muñoz Hnos. Perú: Inca. Bolivia:

Dismo. Venezuela: Distribuidora Continental.

AGUILA SOLITARIA

ARGUMENTO:

VICTOR FOX.

RESUMEN: AGUILA SOLITARIA ESTÁ A PUNTO DE VOLVER A VER A VER A SU ODIADO ENEMIGO...

ROCKY MORGAN ACUDE A LA CITA, SIN SABER DE QUIÉN SE TRATA...

ESTA VEZ CUMPLIRÉ MI JURAMENTO DE MATARLO, PERO DEBO SER MÁS ASTUTO QUE EL.

ESTE ES EL LUGAR DE LA CITA CON ESE MISTERIOSO INDIO.



A LA MENOR SEÑAL DE PELIGRO, DISPAREN A MATAR.



AB140-Y

AHORA OCULTÉ-
TENGE.

O. K.
JEFE.



ESPERO QUE
ESE MALDITO
INDIO, DE VERAS
TENGA EL
CARGAMENTO
DE ORO QUE
QUIERE VEN-
DER.



LE
PAGARÉ
CON UNA
RACION
DE
PLOMO,
JE, JE,
JE.

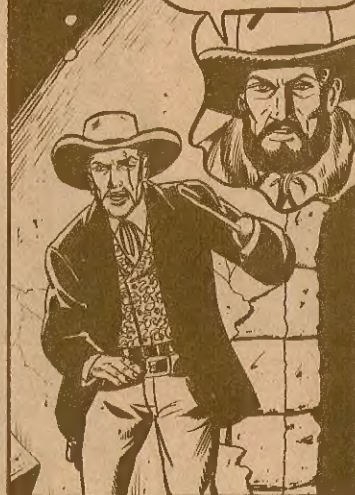
¿DÓNDE
ESTARÁ?



15140-2

ESPERO
QUE
LEWIS NO
ME HAYA
MENTIDO.

EL INDIO
QUIERE
VERTE A LA
MEDIA NO-
CHE PARA
NEGOCIAR
SU ORO.



PERO ¿DÓNDE
ESTÁ, ESE INDIO?
¿QUIÉN ES? ¿POR
QUÉ SE OCULTA?

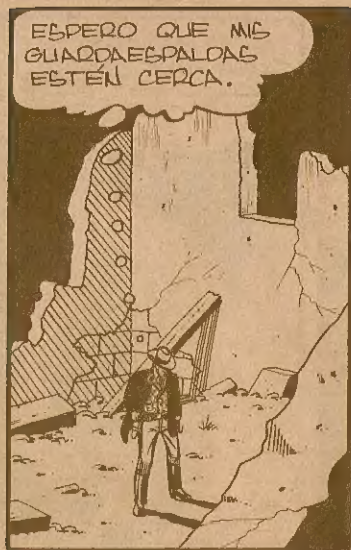


¿NO SERÁ ESTO
UNA TRAMPA?

NO DEBÍ VENIR
AQUÍ, SOSPECHO
UNA TRAICIÓN.



15140-3



ESPERO QUE MIS
GUARDAESPAaldas
ESTÉN CERCA.



ESTO ESTÁ MÁS
SOLO QUE UN
CEMENTERIO...



NO BUSCARÉ MÁS.
REGRESO AL
PUEBLO AHORA
MISMO.



¡DETENTE,
CARA
PALIDA!

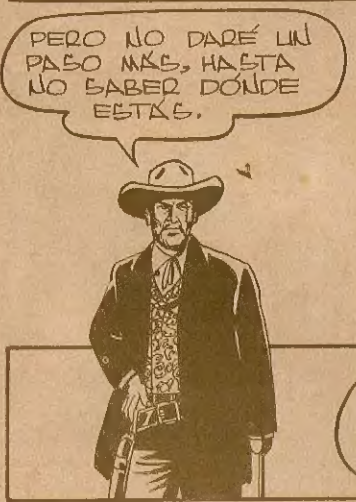
hno.

AS140-4



SI VIENES A HACER
NEGOCIO, ERES
BIENVENIDO.

¿DÓNDE ESTÁS?
¿QUIÉN ERES?



PERO NO DARE UN
PASO MÁS, HASTA
NO SABER DÓNDE
ESTÁS.



SI TIENES MEDO,
SERÁ MEJOR QUE
TE VAYAS.

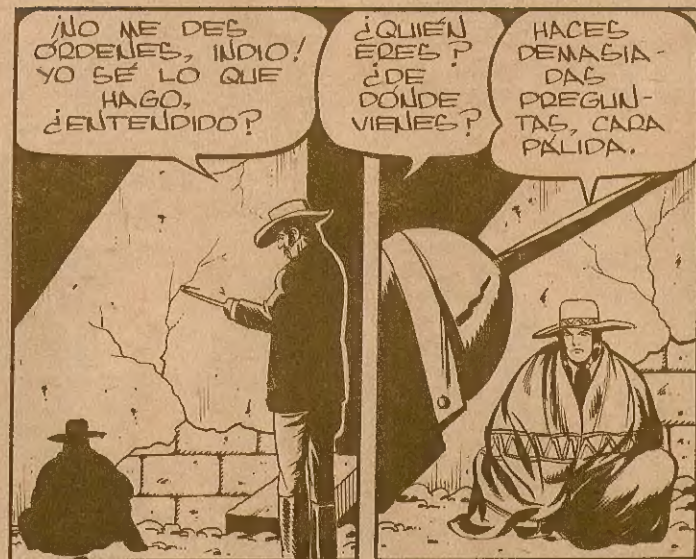
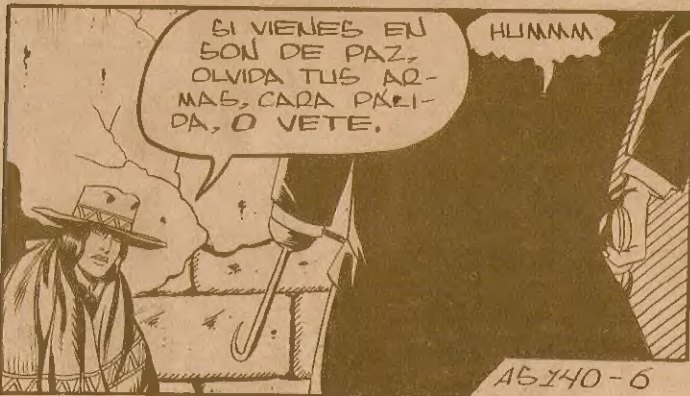
¡NO TENGO
MEDO A NADA,
NI A NADIE!



¡AQUÍ ESTOY,
CARA PALIDA!

hno.

AS140-5



¡DECÍDETE!
HUMMM.



ÁGUILA APENAS
PUEDE CONTENER
SU FURIA Y RENCOR,
AL TENER A SU
ODIADO ENEMIGO
MUY CERCA...



PODRÍA MATARLO
AHORA MISMO.



¡PODRÍA CLAVAR-
LE MI CUCHILLO
EN EL CORAZÓN!



PERO DEBO LLE-
VAR A CABO MI
VENGANZA, TAL Y
COMO LO PLANEÉ.

15140-8

ROCKY, POR SU PAR-
TE, SE HA DADO
CUENTA QUE SUS
PISTOLEROS VIGILAN...



ESTOY BIEN
PROTEGIDO.

ESTE MALDITO
INDIO NO SIGNIFI-
CA MAYOR PELI-
GRO, PERO DEBO
SABER DÓNDE
TIENE EL ORO.



DECÍDETE, CARA
PALIDA, ¿QUIERES
O NO, HACER
NEGOCIO?



¿CÓMO SÉ QUE
DICES LA
VERDAD?

15140-9

UN MISERABLE
INDIO NO ES CA-
PAZ DE TENER
RIQUEZAS.

ÁGUILA TIENE QUE
CONTENERSE PARA
NO LANZARSE AL
ATAQUE...

CON GUSTO TE
REBANARÍA EL
PESQUEZO...



LLEVANDO A CABO
SU PLAN, SE INCORPO-
RA EN SILENCIO...

UN MOVIMIENTO
PELIGROSO Y
DISPARO.

¡CUIDADO CON LO
QUE HACES.



AS 140-10

TAMBIÉN LOS PIS-
TOLEROS ESTÁN
PREPARADOS...



NO TEMAS. SOLO
VOY A DISIPAR
TUS DUDAS.



TOMA.

???

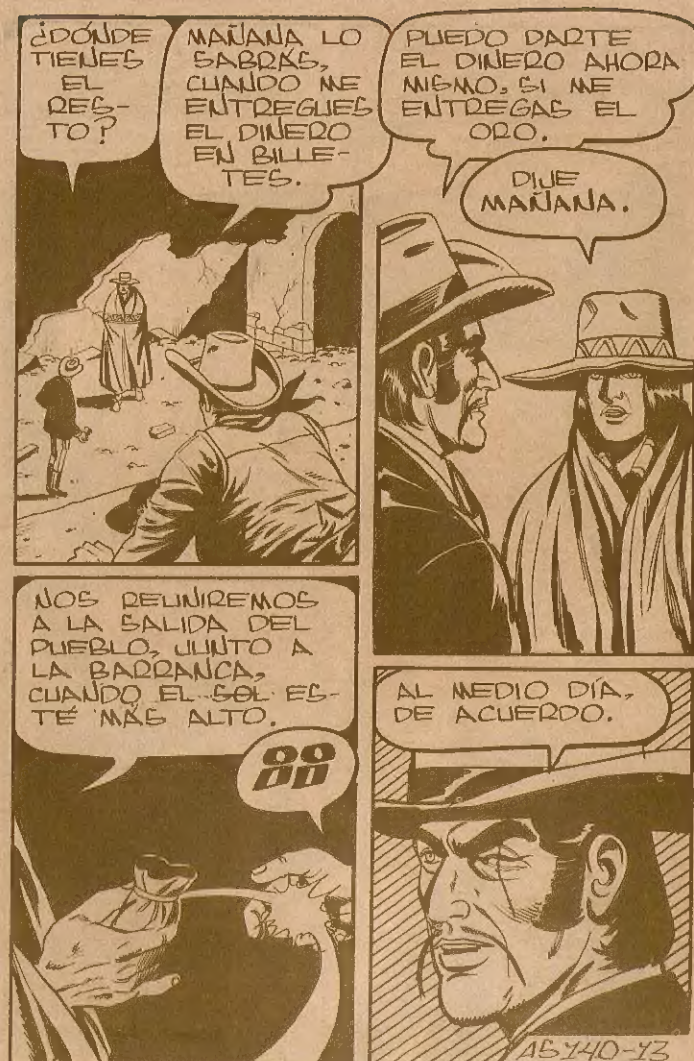


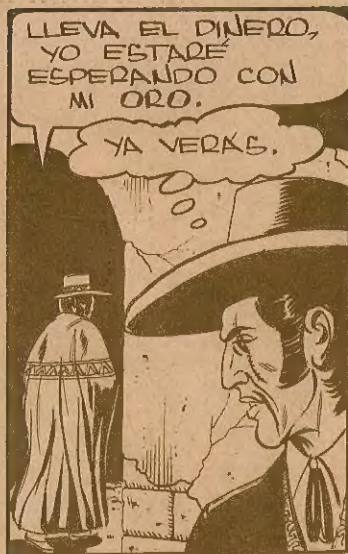
CONOZCO EL
TINTINEO DEL
ORO.



¡CLINCK!

AS 140-11





CREO QUE SE DIO
CUENTA QUE ES-
TABAN LISTOS
AQUI.

¿CÓMO PUDO
DESAPARECER?

DICEN QUE LOS
INDIOS SON COMO
ANIMALES, PUE-
DEN MIRAR EN
LO OSCURO.

NO IMPORTA QUE
SE HAYA IDO,
MAÑANA SERÁ
NUESTRO.

???

LO IMPORTANTE
ES QUE DE VERAS
TIENE ORO Y HA
FIRMADO SU SEN-
TENCIA DE
MUERTE.

15140-16

LA BOLSA QUE
ME MOSTRO, VALE
POR LO MENOS
CIEN DOLARES ORO.
¡TIENE VEINTE
MAS!

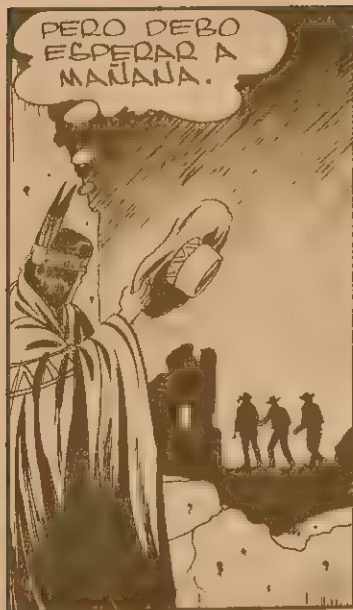
MAÑANA, AL
MEDIO DÍA TODO
SERÁ PARA MÍ.

LE DAREMOS UNA
LECCION A ESE
MISTERIOSO
PIEL ROJA.

PODRÍA
MATARTE AHO-
RA MISMO,
ROCKY
MORGAN.

MERECÍAS QUE
TE CLAVARA EL
CUCHILLO EN LA
ESPALDA.

15140-17

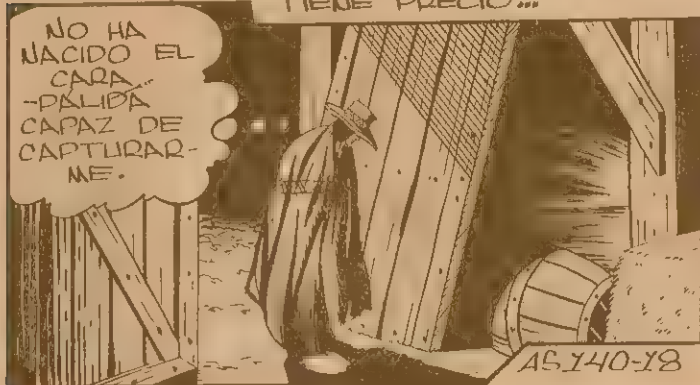


PERO DEBO
ESPERAR A
MAÑANA.



TAL COMO
LO TENGO
PLANEO.

REGRESA AL PUEBLO, PROCURANDO
NO SER VISTO, YA QUE SU CABEZA
TIENE PRECIO...



NO HA
NACIDO EL
CARA...
-PALIDA
CAPAZ DE
CAPTURAR-
ME.

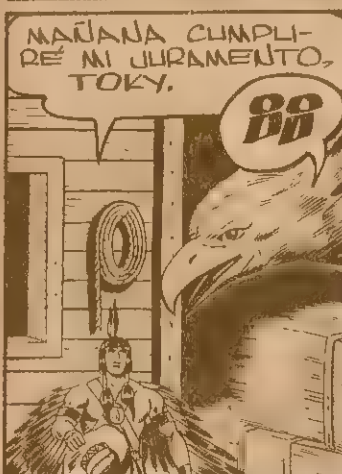
AS 140-18

TOKY Y PINTO LO
VEN REGRESAR Y SE
TRANQUILIZAN...



??

TODO ESTÁ
EN PAZ,
PINTO.



MAÑANA CUMPLI-
RE MI JURAMENTO,
TOKY.

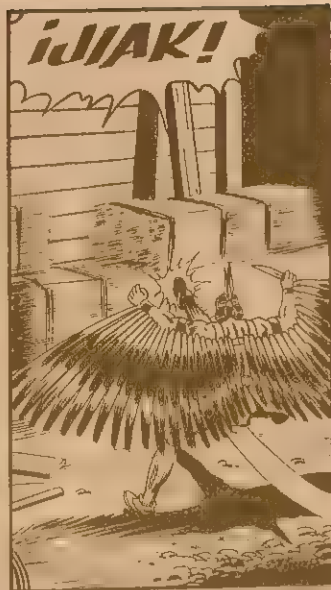
??

DE PRONTO, AD-
VIERTE PELIGRO...



ALGUIEN
ESTÁ
AQUÍ.

AS 140-19





¿Y POR QUÉ NO LO HACES?

PUES NO SE...

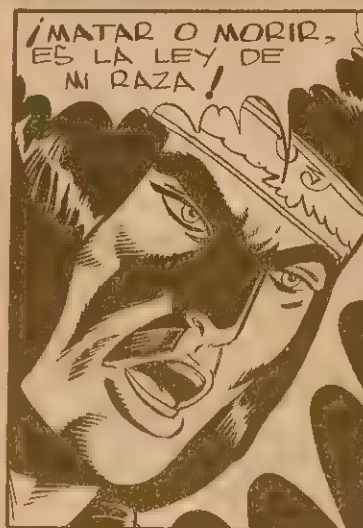


ERES UN PRÓFU-
GO DE LA JUSTI-
CIA Y SI QUIERDA
PODRÍA ENTRE-
GARTÉ AHORA
MISMO.

VETE A DORMIR.
CARA-PÁLIDA.
DEJAME EN PAZ Y
MAÑANA ME IRE
DE TU CASA. LO
PROMETO.



AS140-22



¡MATAR O MORIR,
ES LA LEY DE
MI RAZA!



AS140-23

NO CREO QUE SEAS TAN MALO. EL CORAZON ME DICE QUE ERES BUENO Y NOBLE.

¡JUM!



NO TE CONFÍES, CARA PÁLIDA. HE MATADO A TANTOS DE LOS TUYOS, QUE YA PERDÍ LA CUENTA.



NO RESPETO A LAS MUJERES BONITAS COMO TÚ.

ii



DESPUÉS DE HACERLES EL AMOR, LAS MATO.

OH HH



A5140-24

JANE SE ESTREMECE DE EMOCION, AL SENTIR AQUELLAS MANOS QUE LA APRISIONAN FUERTEMENTE, COMO GARRAS DE ÁGUILA...



AHHH

CONFIESA QUE TIENES MIEDO DE MÍ, ESTÁS TEMBLANDO.

NO, SOLO... TENGO FRÍO.



VETE, CARA PÁLIDA, POR TU BIEN, DÉJAME SOLO.

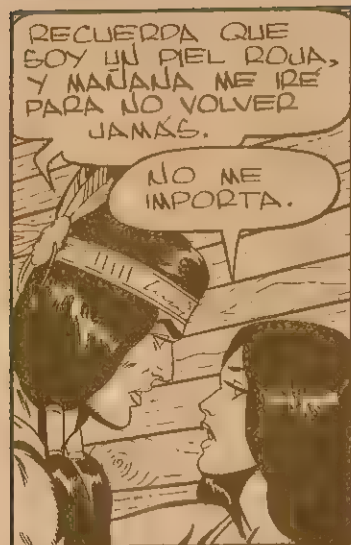
NOOO.



PREFIERO ESTAR AQUÍ.



A5140-25



RECUERDA QUE SOY UN PIEL ROJA, Y MAÑANA ME IRÉ PARA NO VOLVER JAMÁS.

NO ME IMPORTA.



NUESTRAS RAZAS SON ENEMIGAS A MUERTE, PUE- DO MATARTE.

NO TE CREO...



PARA EL AMOR NO HAY DISTINGOS DE RAZAS, O COLOR DE LA PIEL.

ii



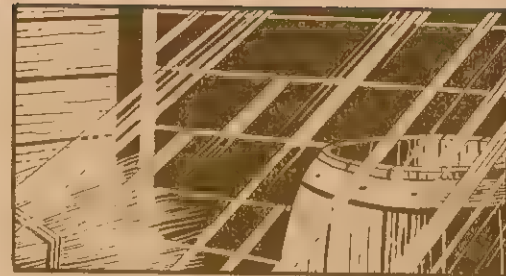
CABEZA HUECA.

HUMMM

??

45440-26

AL AMAÑE-
CER, EL
TIBIO SOL
DE INVIER-
NO SE
FILTRA
POR LAS
RENDIJAS...



JANE DUERME
APACIBLEMENTE...



¡JIAK!

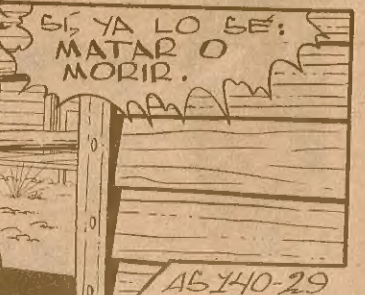
oo
oo

¿ÁGUILA?

45440-27



AB5140-28



AB5140-29



TIEMPO DESPUÉS, HABLA CON EL SHERIFF...

SI, LO ENTRE-
GOLE HARKIN
JUSTICIA?



AHÍ ESTÁ ESE
MALDITO INDIO Y
TIENE EL CARGA-
MENTO DE ORO.



NO LE DAREMOS
TIEMPO A
DEFENDERSE.



¿CÓMO SALVARSE DE AQUELLA TRAM-
PA? ¿ES EL FIN DEL HIJO DE LAS
AGUILAS? ¿EL SHERIFF DEL PUEBLO
LLEGARÁ A TIEMPO? PRÓXIMO EPISODIO:

"FRENTE A FRENTE"

A5140-32



Revista

ARANDÚ

EL PRINCIPE DE LA SELVA

cada semana
las más
espectaculares
aventuras con
emoción y peligro!



Otra revista de

EDITORIA
cinco
CULTURA Y ENTRETENIMIENTO